

**Автор: Синъити Хоси**

**Название: "Друг"**

Это была комната в некоем здании посреди улицы, в которой благодаря звукоизоляции было относительно тихо. За единственным столом сидел пожилой психоаналитик. Услышав стук в дверь, он ответил:

— Проходите, пожалуйста.

Прибирая недочитанные документы, он встретил посетителя. Вошедшему и склонившему голову мужчине на вид было за тридцать. Прилично одетый, с хорошими манерами, однако на лице его то и дело всплывало озабоченное выражение. Доктор предложил гостю стул и спросил:

— Вы по какому поводу?

— На самом деле, я только вывеску вашу увидел и зашел, вот... — Вид у мужчины был такой, словно ему трудно начать разговор. Но поначалу любой пациент себя так ведет, а потому доктор привычным для себя тоном спросил его адрес, имя, возраст и тому подобное и продолжил как ни в чем не бывало:

— Вас же что-то терзает, так?

— Ну...

— Не надо стесняться. Откройтесь мне, пожалуйста. Если что-то вызвало у вас недуг...

Доктор взял в руки карандаш с блокнотом и стал ожидать ответа. Мужчина слегка растерялся и, моргая, сказал:

— Нет, проблема не со мной.

— О, прошу прощения. Тогда, быть может, с вашей женой?

— У нее то же, что и у меня, но с супружеством это никак не связано. По правде говоря, это наша дочка, ей пять лет.

— Вот оно как. Так что же с ней случилось?

— Ну, знаете...

Мужчина снова смолк, и доктору пришлось настаивать.

— Прошу вас, говорите. Врач не разглашает то, что услышит. Так что по этому поводу не переживайте.

— Но сможете ли вы поверить? Слишком уж всё абсурдно звучит.

— Об этом не беспокойтесь. Абсурдно или нет, решим, когда я услышу ваш рассказ. Даже если так и будет, моя работа состоит в том, чтобы указать вам на соответствующие меры. Если вы так и будете молчать, решение мы не найдем. Девочка, что с ней случилось?

— Все дело в друге, с которым она играет...

— Ясно. Значит, она попала под влияние плохих друзей, так?

— Я бы не сказал, плохой он или хороший. Потому что это фея.

Мужчина чуть подскочил, но доктор сказал ему успокоиться.

— Ну и дела. Однако, у маленьких детей сильное воображение. Я не думаю, что по этому поводу стоит поднимать такой шум. Что куклы, что цветы для детей всё одно партнеры для игр.

— Да, это и я знаю. Но здесь другое. Это и в самом деле фея. Не будь так, я бы не переживал.

— Так значит, даже вы верите в фею, — указал на него доктор. Мужчина замахал руками:

— Нет, я не верю. Но я не могу не поверить в то, что моя дочь играет с феей. У меня, должно быть, просто воображение разыгралось.

— Расскажите подробнее и по порядку, как все обстояло.

— Жена заметила, что девочка как-то тихо сидит в своей комнате. Тогда-то все и началось. Она спросила: "Что это ты там делала?" А та и ответила: "С феей играла!" Разумеется, мы с женой ей сразу сказали, что никаких фей не существует.

— До этого момента было ли еще что-нибудь подобное?

— Не было. Была просто послушная, не придумывающая ничего странного девочка. Нет, она и сейчас такая. Во всем, кроме феи. Она так и продолжает в нее верить, как бы мы ни отговаривали. Я посоветовался с женой, и мы решили обратиться к врачу.

— Понятно. Так, что это за фея?

— Дочка так настаивала на ее существовании, что я так и сказал, мол, приводи ее сюда. Вроде как фея не появится, пока девочка не останется одна. Говорить тут не о чем. С ее слов выходит, что у феи маленькие прозрачные крылышки и длинная палочка в руках. Что же это получается? Фей не может существовать, у нее же не проблемы с головой?..

Мужчина был несколько взволнован, но доктор спокойно продолжил диалог:

— Не спешите делать выводы. Надо не давить на нее так строго, а поговорить логически. Например, спросите, откуда пришла фея...

— Я спрашивал. Говорит, что открыла однажды книгу, и она появилась из страниц. А потом опять туда вернулась. Я взял ту книгу и пролистал, но ни на одной странице изображения феи не было.

— Вот оно как. Быть может, это и сложно, но сейчас век науки, и стоит попробовать приложить достаточно усилий, то станет понятно...

— Это я тоже пытался. Говорит, что эта фея существовала еще на заре появления книг. Похоже, что этот ответ она получила от феи или еще чего. В нем присутствуют слова, которыми она не пользуется. Это первое. Да и не может ребенок такого выдумать.

Доктор кивнул и чуть сменил тему разговора.

— Как ваша дочь играет с феей?

— Выходит, что только книжки вместе читают. Мол, фея палочкой ей на буквы и картинки указывает. Ее объяснения на удивление реалистичные. Не могу я представить, что это она нас, родителей, так разыгрывает.

Доктор снова кивнул и продолжил спрашивать.

— Какие книги вы ей раньше давали?

— Простые семейные книжки, как обычно, думаю. Брали с картинками и читали ей, пока она училась. А как-то раз она сказала, что больше не надо, сама читать умеет. Фея вскоре после этого и появилась.

— Ух... Так значит, фея — это должно быть про вас, родителей. Вы перестали ей читать, а ее воображение компенсировало это... А длинная палочка, похоже, олицетворяет родительскую фигуру.

— Подходящая теория, но мне все беспокойно. Я находился в соседней комнате и слушал, как она с кем-то разговаривает. Впрочем, феи я не слышал, но... Что же делать? Как подумаю о том, что она вырастет, все еще одержимая феей, так и не могу успокоиться. Мне нужно не объяснение, а способ, как эту фею прогнать. Доктор, прошу вас, сделайте что-нибудь.

Голос мужчины стал громче, но доктор, ничего не ответив, некоторое время молчал, постукивая карандашом по блокноту в размышлении. Наконец доктор указал на стоящий в углу комнаты диван и сказал мужчине:

— Можете прилечь там ненадолго? Хочу поподробнее расспросить вас.

— Но проблема ведь не у меня, а у дочери... Или неужели вы думаете, что я сам все выдумал? — Мужчина начал паниковать.

— Я так не считаю. Однако дети легко попадают под влияние родителей, и я хочу узнать, имеет ли это какое-либо отношение к вам. Это займет немного времени, так что прошу вас расслабиться и отвечать на вопросы.

Мужчина сделал, как ему сказали, и, ложась, спросил:

— Так что вы хотите узнать?

— О вашем детстве.

— Не получится. Я не тот тип людей, что любят предаваться воспоминаниям. Не думаю, что смогу много вспомнить. Все словно дымкой покрыто, и зацепиться не за что.

На это доктор предложил:

— Тогда как насчет гипноза?

— Я немного волнуюсь, никогда еще не пробовал. Но ради дочки решусь. Прошу вас.

Мужчина был настроен содействовать, а потому вскоре поддался гипнозу. Не пришлось прибегать к помощи препаратов. Доктор вернул мужчину в детство.

— Итак, вы становитесь младше. Вам пять лет. Вы один читаете книгу.

— Да, я читаю книгу, — ответил мужчина под гипнозом.

— Рядом с вами есть фея?

— Нет. Больше нет...

— Больше нет, говорите? Значит, раньше она была?

— Да, еще недавно была.

— Что она делала, почему пропала? Расскажите, пожалуйста.

— Она читала вместе со мной. Так было дней десять. А потом она сказала, чтобы я читал один, попрощалась и вернулась обратно в страницы. И больше не появлялась.

Доктор сильно кивнул, вернул мужчину в настоящее время, похлопал в ладоши и пробудил его от гипноза. Мужчина открыл глаза и спросил, осматриваясь:

— Уже все? Что было? Вы что-нибудь выяснили?

Доктор ответил, не касаясь однако того, что произошло.

— Многого мне собрать не удалось, однако я не думаю, что нужно серьезно беспокоиться о состоянии девочки.

— Вы так говорите, но она же верит в несуществующую фею! — Возразил недовольный мужчина.

— Но, позвольте спросить, разве это как-нибудь навредило? — Ответил ему вопросом доктор.

— Ну-у... Если так подумать, то нет. Но если в будущем это будет продолжаться...

— Не спешите так. Проследите за ней некоторое время. Если и через неделю все останется как есть, подумаем, что еще можно сделать. А до тех пор пока лучше не препятствовать.

— Не препятствовать, значит... Раз врач так говорит... — И неудовлетворенный мужчина ушел.

Около четырех дней спустя он снова пришел. Доктор невозмутимо спросил:

— Как все прошло?

— Благодаря вам или еще чему, но феи больше нет. По рассказу дочери, она исчезла в страницах...

— Это хорошо.

— Меня не это волнует. Была ли фея?

— Ничего не могу сказать, — Ответил доктор, но мужчина начал цепляться к словам.

— То есть, вы хотите сказать, что она может существовать?...

— Боюсь, что феи — это все же людские выдумки. Но если это хорошие выдумки, может, от них и не стоит избавляться.

— Хорошие выдумки, говорите...

— Мы читаем книги и получаем из них неограниченные знания и творческие идеи. Но в детстве кто с самого начала учил нас азам того, как наслаждаться чтением? Вы никогда не задумывались?

— Нет, но, когда вы так сказали... Когда родители перестают тебе читать, и ты начинаешь делать это сам, хочется, чтобы рядом кто-то был...

— По правде говоря, мне кажется точно так же.

— Тогда неужели это — фея из книжки... Доктор, вы это хотели сказать?

Мужчина выжидающе смотрел на доктора. А доктор сказал, словно бормоча:

— Да нет, этого, наверное, никто не знает.